

阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクト

大阪フィルハーモニー交響楽団

阪急

ゆめ・まち親子チャリティ コンサート

第8回

演奏予定曲目

グリンカ
歌劇「ルスランとリユドミラ」序曲

ヨハン・シュトラウスⅡ世
ポルカ「観光列車」

音楽物語

サン＝サーンス
平成版 動物の謝肉祭
(編曲:和田 薫、構成:新井 陽子)

グリーグ
「ペール・ギュント」第1組曲より
“朝” “山の魔王の宮殿にて”

指揮者体験コーナー

チャイコフスキー
バレエ
「くるみ割り人形」より
“花のワルツ”

ドヴォルザーク
交響曲 第9番
「新世界より」
第4楽章

オーケストラとお話の
〈ふしぎな動物園〉
語り:樹里 咲穂



© 阪急隆

じゅり さきほ
(ナビゲート) 樹里 咲穂 (元宝塚歌劇団)

2017年6月18日[日] 13:00 開場
14:00 開演
会場:梅田芸術劇場メインホール

〒530-0013 大阪市北区茶屋町19-1

出演者 〈指揮〉円光寺 雅彦 〈ナビゲート〉樹里 咲穂

入場料 中学生以上 1,500円 / 小学生 500円
(全席指定・税込)

◎未就学のお子様のご入場、及び大人のみでの
ご来場はご遠慮ください。

発売開始日 2017年3月17日(金)

お問合せ:梅田芸術劇場 06-6377-3800 主催:阪急電鉄 共催:阪急阪神ホールディングス
運営協力:公益社団法人大阪フィルハーモニー協会/梅田芸術劇場 後援:京都市教育委員会/向日市教育委員会/長岡京市教育委員会/大山崎町教育委員会/
大阪市教育委員会/豊中市教育委員会/池田市教育委員会/高槻市教育委員会/茨木市教育委員会/箕面市教育委員会/摂津市教育委員会/
島本町教育委員会/神戸市教育委員会/尼崎市教育委員会/西宮市教育委員会/芦屋市教育委員会/伊丹市教育委員会/宝塚市教育委員会/川西市教育委員会

◎本コンサートの売上は、阪急沿線で支援を必要とする子ども達のために全額寄付いたします。



阪急電鉄がお届けする大阪フィルハーモニー交響楽団による
こどものためのオーケストラコンサート

「子ども達に本物のオーケストラの音楽と 出会う感動をお届けしたい。」

そんな想いを込めて、阪急電鉄は、社会貢献活動「阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクト」の一環として、今年も「阪急ゆめ・まち 親子チャリティコンサート」を開催させていただき運びとなりました。

8回目となる今回は、大阪フィルハーモニー交響楽団の演奏のもと、ドヴォルザークの「交響曲第9番『新世界より』第4楽章」など、これまでのコンサートで皆さまからリクエストが多かった素敵なクラシック曲のほか、元宝塚歌劇団の樹里咲穂さんをナビゲーターに迎え、サン＝サーンスの「動物の謝肉祭」をお話しつきで上演します。さらに、お子様自らがタクトを振り、チャイコフスキーの『花のワルツ』を演奏できる、大人気の指揮者体験コーナー*など、見どころ満載のプログラムをお届けします。クラシックが初めてのお子様も、大好きなお子様も、大編成のオーケストラの奏でる迫力あるハーモニーをお楽しみください。

*会場全体から、その場で3名程度のお子様を選んで、体験していただけます。

出演者紹介



指揮

円光寺 雅彦 Masahiko Enkoji

桐朋学園大学指揮科卒業。指揮を斎藤秀雄氏、ピアノを井口愛子氏に師事。さらに1980年ウィーン国立音楽大学に留学しオトマール・スイツナーに師事。これまでに東京フィル指揮者(1986-1991)、仙台フィル常任指揮者(1989-1999)、札幌交響楽団正指揮者(1998-2001)などを務め、2011年4月から名古屋フィル正指揮者。NHK交響楽団、読売日本交響楽団、大阪フィルをはじめとするほとんどの国内オーケストラ、海外ではブラハ交響楽団、BBCウェールズ交響楽団、ベルゲン・フィル、フランス・ブルターニュ管弦楽団に客演し、深い音楽性と適確な指揮で多くの聴衆を魅了してきた。桐朋学園大学院大学特別招聘教授。テレビ等の番組にも定期的に出演など、幅広い活躍を続けている。



ナビゲート

樹里 咲穂 Sakiho Juri

大阪府出身。宝塚歌劇団在団中は、伸びやかな歌声と優れたダンスに加え、男役スターとしての活躍もさることながら、豊かな表情と演技力を武器に女役もこなし、幅広い役柄を演じた。退団後も舞台上テレビにと活躍し、主な出演作「ウェディング・シンガー」「ファントム」「オン・ザ・タウン」「グランドホテル」などのミュージカルに多数出演。CS放送タカラヅカ・スカイ・ステージ「JURIの宝塚音楽同好会」などトーク番組の司会としてレギュラーを持ち、エンターテイナーぶりを発揮している。

大阪フィルハーモニー交響楽団 Osaka Philharmonic Orchestra

1947年「関西交響楽団」として生まれ、1957年現在の名称となる。創立から2001年まで55年間、朝比奈隆が常任指揮者・音楽総監督を務めた。大植英次の後を受け、2016年まで井上道義が首席指揮者を務め、尾高忠明が2017年ミュージック・アドバイザー、2018年音楽監督に就任予定。フェスティバルホールでの「定期演奏会」ほか、平日昼間開催の「マチネ・シンフォニー」や、音楽イベント「大阪クラシック」など多彩な活動を展開している。 <http://www.osaka-phil.com/>

梅田芸術劇場 メインホール

2017年
3月17日(金)より発売!

お取り扱いプレイガイド

チケットぴあ

0570-02-9999(Pコード 323-534)

イープラス

<http://eplus.jp/>

CNプレイガイド

0570-08-9990(クラシック専用 10:00~18:00)

ローソンチケット

0570-084-005(Lコード 57356)
0570-000-407(オペレーター対応 10:00~20:00)

梅田芸術劇場オンラインチケット

<http://pia.jp/koume/>

梅田芸術劇場チケット窓口(1Fメインホール正面玄関横)

発売日翌日[3月18日(土)]以降10:00~18:00

*ただし発売開始日にチケットが売り切れた場合、劇場窓口販売はございません。



住所

〒530-0013 大阪市北区茶屋町19-1

交通機関のご案内

- 阪急電車をご利用の場合「梅田駅」茶屋町口より徒歩3分
- JR線をご利用の場合「大阪駅」御堂筋北口より徒歩8分
- 地下鉄をご利用の場合 御堂筋線「梅田駅」1号出口より徒歩5分

公演に関するお問合せ 梅田芸術劇場

06(6377)3800

午前10時～午後6時

◎未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。また、本コンサートは次世代の育成を目的とするため、大人のみでのご来場はご遠慮ください。
◎出演者・プログラムなど、内容に変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクトは、未来へつなぐ「環境づくり」と「人づくり」に貢献する、阪急阪神ホールディングスグループの社会貢献活動です。

こんな活動
を行っています。



「梅田ゆかた祭」における打ち水イベント
梅田地区に集う人々の環境問題への関心を深めるきっかけづくりとして、夏のエリアイベント「梅田ゆかた祭」において、お客様参加型の打ち水を実施。



小学生向け出張授業
「ゆめ・まち わくわく WORKプログラム」
子ども達が職業観や夢を育むことを応援するため、まちを支える様々な仕事と自分の興味とのつながりを知るキャリア教育プログラムを実施。



阪急阪神 ゆめ・まちチャレンジ隊
都市交通、ホテルなど、グループ事業の仕事を経験できる小学生向けの学習プログラムを夏休みに開催。



グループ各社 約90件の活動でプロジェクト推進中!

詳しくは 阪急阪神 ゆめ・まち