

大阪フィルハーモニー交響楽団

# 阪急 | ゆめ・まち 親子チャリティ コンサート

第10回

【演奏予定曲目】

ワーグナー/歌劇「ローエングリン」第3幕への前奏曲  
ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲集「四季」より「春」

《音楽物語》

「夢咲ねねさんのお話つき」

プロkofイエフ/バレエ音楽「ロミオとジュリエット」

(物語構成:ひのまどか)

ヨハン・シュトラウスII世/ワルツ「春の声」

《指揮者体験》

ブラームス/ハンガリー舞曲 第5番より

チャイコフスキー/大序曲「1812年」



〈ナビゲート〉

ゆめさき

夢咲 ねね (女優)

2019年6月16日[日] 13:00 開場  
14:00 開演

会場:梅田芸術劇場メインホール

〒530-0013 大阪市北区茶屋町19-1

出演者

〈指揮〉<sup>げん だ しげ お</sup>現田 茂夫

〈ナビゲート〉<sup>ゆめ さ き</sup>夢咲 ねね

入場料 中学生以上1,500円/小学生500円  
(全席指定・税込)

◎未就学のお子様のご入場、及び大人のみでのご入場はご遠慮ください。

発売開始日 2019年3月15日[金]

お問合せ:梅田芸術劇場 06-6377-3800 主催:阪急電鉄 共催:阪急阪神ホールディングス

運営協力:公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会/梅田芸術劇場 後援:京都市教育委員会/向日市教育委員会/長岡京市教育委員会/大山崎町教育委員会/  
大阪市教育委員会/豊中市教育委員会/池田市教育委員会/高槻市教育委員会/茨木市教育委員会/箕面市教育委員会/摂津市教育委員会/  
島本町教育委員会/神戸市教育委員会/尼崎市教育委員会/西宮市教育委員会/芦屋市教育委員会/伊丹市教育委員会/宝塚市教育委員会/川西市教育委員会

◎本コンサートの売上は、困難な状況にある子ども達を支援するために全額寄付いたします。



# 阪急電鉄がお届けする 大阪フィルハーモニー交響楽団による こどものためのオーケストラコンサート

「子ども達に本物のオーケストラの音楽と出会う感動をお届けしたい。」

そんな想いを込めて、阪急電鉄は、社会貢献活動「阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクト」の一環として、今年も「阪急ゆめ・まち 親子チャリティコンサート」を開催させていただき運びとなりました。10回を迎える今回は、大阪フィルハーモニー交響楽団の演奏のもと、ヴィヴァルディのヴァイオリン協奏曲集「四季」より「春」など、これまでのコンサートで皆さまからリクエストが多かった素敵なクラシック曲を揃えました。さらに、元宝塚歌劇団星組トップ娘役で女優の夢咲ねねさんをナビゲーターにお迎えし、プロコフィエフのバレエ音楽「ロミオとジュリエット」をお話しつきで上演します。その他にもお子様にタクトを振っていただく恒例の指揮者体験コーナー\*など、見どころ満載のプログラムをお届けします。クラシックが初めてのお子様も、大好きなお子様も、大編成のオーケストラが奏でる迫力あるハーモニーをお楽しみください。

\*会場全体から、その場で3名程度のお子様を選んで、体験していただきます。



指揮  
**現田 茂夫**  
Shigeo Genda

© K. Miura



ナビゲート  
**夢咲ねね**  
Nene Yumesaki

東京音楽大学作曲指揮専攻で汐澤安彦、三石精一両氏に師事。その後東京藝術大学で佐藤功太郎、遠藤雅古両氏に師事。1985年安宅賞受賞。神奈川フィルハーモニー管弦楽団名誉指揮者。他、国内外の主要オーケストラも指揮し好評を得ている。世界的チェリスト故ロストロポーヴィチ氏と皇后陛下の古希祝賀コンサート等でも共演し好評を博す。オペラ指揮者としても経験豊かで、東京二期会、関西二期会、錦織健プロデュースオペラほか、海外の劇場での指揮も行っている。また、ベドロッティ国際指揮者コンクール(イタリア)の審査員やNHK-FMラジオのパーソナリティを3年間務めるなどバラエティに富んだ活動を行っている。

富山県出身。2003年宝塚歌劇団に入団。月組に配属。2008年星組に組替え。2009年星組トップ娘役に就任。2015年5月に退団。退団後は「サンセット大通り」(鈴木裕美演出)、「1789-バスターニエの恋人たち-」、「グレート・ギャツビー」(小池修一郎演出)など多数のミュージカルのほか、映画「ろくでなし」にも出演。今年4月、「笑う男 The Eternal Love -永遠の愛-」(上田一豪演出)でヒロインのデアを務める。同公演は5月に梅田芸術劇場にて上演。さらに11月から始まるミュージカル『ビッグ・フィッシュ』(白井晃演出)に出演し、12月には兵庫公演も予定している。

## 大阪フィルハーモニー交響楽団

Osaka Philharmonic Orchestra

1947年朝比奈隆を中心に「関西交響楽団」という名称で創立。1960年改称。創立から2001年までの55年間、朝比奈隆が音楽総監督・常任指揮者を務め、大阪フィルは個性と魅力溢れるオーケストラとして親しまれてきた。大植英次音楽監督時代には、「星空コンサート」「大阪クラシック」といった大型プロジェクトで注目を集めた。2014~2016シーズンは井上道義を首席指揮者に迎え、「ショスタコーヴィチ/交響曲第4番」、「交響曲第7番」、「交響曲第11番」の録音を相次いでリリースし、高い評価を得た。2018年4月、尾高忠明が音楽監督に就任。現在、フェスティバルホール(大阪・中之島)を中心に全国各地で演奏活動を展開。2017年度文化庁芸術祭・優秀賞、大阪文化祭受賞。2017・2018年度関西音楽クリティッククラブ賞を二年連続で受賞。2018年11月に新たに尾高忠明指揮「ブルクナー/交響曲第8番」をフォンテックよりリリース。  
<http://www.osaka-phil.com/>

## 梅田芸術劇場 メインホール

## 2019年3月15日(金)より発売!

**チケットぴあ**  
0570-02-9999 (Pコード 142-743)

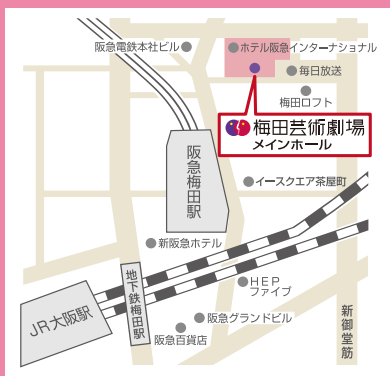
**イープラス**  
<https://eplus.jp/>

**CNプレイガイド**  
0570-08-9990 (クラシック専用 10:00~18:00)

**ローソンチケット**  
0570-084-005 (Lコード 55255)  
0570-000-407 (オペレーター対応 10:00~20:00)

**梅田芸術劇場オンラインチケット**  
<http://ko-ume.pia.jp/>

**梅田芸術劇場チケット窓口(1Fメインホール正面玄関横)**  
発売日翌日[3月16日(土)]以降 10:00~18:00  
※ただし発売開始日にチケットが売り切れた場合、劇場窓口販売はございません。



- 住所**  
〒530-0013  
大阪市北区茶屋町19-1
- 交通機関のご案内**
- 阪急電車をご利用の場合  
「梅田駅」茶屋町口より徒歩3分
  - JR線をご利用の場合  
「大阪駅」御堂筋北口より徒歩8分
  - 地下鉄をご利用の場合  
御堂筋線「梅田駅」1号出口より徒歩5分
- 未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。また、本コンサートは次世代の育成を目的とするため、大人のみでのご来場はご遠慮ください。  
○ 出演者・プログラムなど、内容に変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

公演に関するお問合せ **梅田芸術劇場 06(6377)3800** 午前10時~午後6時

阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクトは、未来へつなぐ「環境づくり」と「人づくり」に貢献する、阪急阪神ホールディングスグループの社会貢献活動です。

こんな活動を行っています。



**阪急阪神 ゆめ・まちチャレンジ隊**  
鉄道、ホテルなど、50以上のグループの仕事を経験できる小学生向けの学習プログラムを夏休みに開催。



**ストライダーエンジョイカップ**  
2歳から参加できるストライダーエンジョイカップの開催を通して、乗り物に乗る楽しさを感じてもらい、身体能力の向上や親子のコミュニケーションの活性化の機会を提供。



**いろねこ食パンのみみの販売による売上金の寄付**  
大阪新阪急ホテルのベーカリー&カフェ「ブルゾン」で販売する「いろねこ食パン」のみみの売上金を動物愛護を目的としたNPO法人へ寄付。



グループ各社 約100件の活動でプロジェクト推進中!  
詳しくは **阪急阪神 ゆめ・まち**